



• AÇÃO DE FORMAÇÃO

Texto, gramática e ensino do Português -1.º ciclo

Duração: 25 horas presenciais

Formador(a): Filomena Viegas, João Pedro Aido, Luís Filipe Redes, Maria Vitória de Sousa

Destinatários: Professores do Grupo 110

Crédito(s): 1 crédito

Validade: 26-01-2019

Nota prévia: O curso 'Texto, gramática e ensino do português -1.º ciclo' é adaptado da oficina de formação de 38 horas, com o mesmo nome, que está na origem do e-book [Texto, gramática e ensino do Português](#)

Objetivos:

1. Melhorar o desempenho escolar em Português de alunos do 1.º ciclo do Ensino Básico, com focalização do trabalho em conteúdos que têm sido avaliados em provas de avaliação externa, nomeadamente os mecanismos de coesão e coerência textual.
2. Enquadrar os materiais didáticos produzidos e testados no Programa e Metas Curriculares de Português do Ensino Básico.
3. Desenvolver as capacidades de autoformação dos professores, através da planificação e produção, individual ou em trabalho colaborativo, de atividades ou sequências didáticas e da interação, na plataforma Moodle, com materiais de ensino e aprendizagem e documentação de apoio.

Conteúdos:

1. Treino na utilização de materiais didáticos na Plataforma Moodle;
2. Identificação de obstáculos à capacidade dos alunos para compreender, conceber, planear e produzir textos com coesão e coerência, no modo escrito e no modo oral.
 - 2.1 Coesão e coerência em unidades frásicas, transfrásicas e enquanto parâmetros da textualidade, nos documentos de referência para o ensino do Português.
 - 2.2 Mecanismos de coesão textual: processos de retoma – nominal e pronominal; adequação dos tempos verbais e concordância temporal; uso de conectores discursivos adequados; manutenção das conexões entre as coordenadas de enunciação (tempo, espaço, pessoa).
 - 2.3 Mecanismos de coerência textual: dispositivos de encadeamento (crono)lógico; respeito pelos princípios da não-contradição, da não tautologia e da relevância.
3. Atividades de Gramática
4. Atividades de Leitura e Educação literária
5. Atividades de Escrita e de escrita criativa em diálogo com obras literárias e não literárias.
6. Atividades de Oralidade e Educação literária