

dramático *adj.* (1713 cf. RB¹)

1 TEAT relativo a um dos três géneros em que Aristóteles classificou as obras literárias, que tem como forma de linguagem o diálogo e se caracteriza pela ênfase na ação, sem a interferência do narrador, de tal modo que esta, movida a partir de um conflito, transcorre diante do espectador como se estivesse a acontecer pela primeira vez → cf. *lírico* e *épico*

2 TEAT relativo ao drama esp. (narrativa através de ações e diálogos) ou às peças de teatro em geral <*literatura d.*>

3 TEAT que é capaz de interessar, de emocionar fortemente, quando apresentado em espetáculo <*desfecho d.*> <*intensidade d. de uma cena*>

4 TEAT que atua em dramas <*ator d.*>

5 *p.ext.* LIT que se caracteriza por conter diálogos, como é da natureza do drama, e em que o autor faz falar as suas personagens como no palco <*optou por dar ao seu livro uma forma d.*>

6 MÚS TEAT cantor(a) de ópera que tem voz clara e cheia, além de ser capaz de um estilo declamatório e teatral <*Maria Callas é notável soprano d.*> <*tenor d.*>

7 *p.ext.* MÚS TEAT característico ou próprio do drama, esp. por expressar-se pela ação; repleto de peripécias, de aventuras, ou de acontecimentos aflitivos <*uma d. narrativa de guerra*>

8 *p.ext.* que comove, próprio para comover na vida real; que produz forte impressão como que por efeito de uma ênfase teatral <*um apelo d.*> <*pontuou o discurso com pausas d.*>

[...]

●ETIM gr. *dramátikós, é, ón* 'dramático, teatral', pelo lat. *dramaticus, a, um* 'id.'; ver *drama(t)-*

In *Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa, Tomo II* (2001). Lisboa: Temas e Debates, p. 1405.

¹Raphael Bluteau, *Vocabulario Portuguez & Latino, vol. 5º*.